

INFORMAZIONI PERSONALI

Riccardo Rossotto



[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Senior partner RP LEGAL & TAX ASSOCIAZIONE PROFESSIONALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1993 Revisore dei Conti

1986 Abilitazione alla professione di Avvocato – Iscrizione all’Ordine degli Avvocati di Torino

Dal 1980 Procuratore

1977 Laurea in giurisprudenza. Università di Torino.
Tesi in diritto del Lavoro

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Presso Linguarama – Cheney Court, Bath, UK					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Eccellente capacità di comunicazione dalle esperienze acquisite come, per esempio, relatore in numerosi convegni in materia di IP e diritto della pubblicità e project finance con particolare riferimento a tutte le problematiche sul Web.

Competenze organizzative e gestionali Eccellente capacità di comunicazione e riorganizzazioni interne, nonché lavoro di squadra acquisito dalle esperienze lavorative e di gestione dello studio legale prima come Managing Partner e poi come Senior Partner.

Competenze professionali

- Diritto societario con particolare riferimento alle problematiche di Corporate Governance e del Project Financing.
- Società miste pubbliche e private (PPP).
- Diritto industriale con particolare riferimento alle problematiche comunicazionali.
- Diritto della Rete: ha costituito un team nello studio che si occupa esclusivamente di questione legali relative al mondo del Web. Coordina la realizzazione di una rivista on-line denominata RePMag che con cadenza bimestrale fornisce un aggiornamento agli operatori sugli sviluppi normativi giurisprudenziali ed operativi della Rete.
- Diritto della Rete: ha concluso un accordo con una società licenziataria di un software americano per fornire alla cliente assistenza legale nel monitoraggio e nella repressione delle contraffazioni dei segni distintivi (marchi, ecc.) online.
- Individuazione di strumenti normativi, tecnici e finanziari per la valorizzazione e trasformazione dei patrimoni immobiliari.
- Diritto amministrativo: gare pubbliche, appalti pubblici, ecc.
- Art Law
- Esperienze maturate nel campo delle procedure (i) concorsuali e (ii) delle ristrutturazioni del debito ex art. 182 bis e 67 L.F.
- Già Presidente del Consorzio Regionale CSI Piemonte (2015-2018)
- Già Presidente della Fondazione Fulvio Croce (2018-2021)
- Consigliere della Fondazione Camillo Cavour
- Presidente della Società Editrice L'Incontro
- Segretario Generale del Comitato delle Fondazioni Private di Arte Contemporanea
- Presidente della Capris srl società detenuta al 100% dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Torino

Competenze informatiche Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office

Altre competenze Collabora con riviste storiche ed è autore dei libri:

- “La Guerra Civile Americana 1861-1865” con introduzione del Professor Raimondo Luraghi – Storia Militare – 2007
- “Estate 1943. Il gioco degli inganni” - Fogola Editore – 2009
- “Generali Vergogna” – IBN Editore – 2010
- “Estate 1943. Il gioco degli inganni... continua!” – Fogola Editore – 2012
- “L'Italia divenne Repubblica” – Mattioli 1885 – 2016
- L'assassinio di Abramo Lincoln – Mattioli 1885 – 2017
- L'Italia divenne Repubblica – Mattioli 1885 – 2017
- Il Regno del Sud – Mattioli 1885 - 2019
- L'assassinio di Umberto I – Mattioli 1885 - 2020
- Ricordi di guerra – Mattioli 1885 - 2022

Patente di guida Automunito, patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni** Collabora con riviste specializzate del settore pubblicitario ed è collaboratore fisso della rivista "Diritto delle Società"
- Autore di diversi studi ed articoli in materia di Project Financing
- Autore di studi sulle garanzie contrattuali a supporto dell'acquisizione di immobili.
- Autore dei volumi:
- "I Contratti di Pubblicità" - coautore con Claudio Elestici - ed. Giuffrè - Milano 1994,
 - "Il contratto agenzia/cliente" – 1996 - edito a cura dell'Assap,
 - "L'Opera pubblicitaria e il diritto d'autore" – 1997 – edito a cura dell'Assap,
 - "La pubblicità comparativa" – 1998 – edito a cura di Assocomunicazione,
 - "La pubblicità comparativa (un primo bilancio)" – 2000 – edito a cura di Assocomunicazione,
 - "Il Contratto agenzia/cliente" – 2000 – edito a cura di Assocomunicazione,
 - "Pubblicità e e-commerce – il quadro normativo" – 2001 – edito a cura di Assocomunicazione.
- Coautore dei volumi:
- "Il Commentario del Codice di Autodisciplina Pubblicitaria" - Società Editrice Torinese - Torino 1990;
 - "Permessi e divieti nei Paesi CEE" - Copyright Bridge Editore - Milano 1992;
 - "L'attuazione della direttiva comunitaria n.450/84 sulla pubblicità ingannevole: problematiche e prospettive in Rassegna Parlamentare" - aprile-settembre 1991 edito a cura dell'Istituto per la documentazione e gli studi legislativi.
- Conferenze e Seminari** Relatore in numerosi convegni, master e giornate di studio in materia di PPP (Public, Private, Partnership).
- Relatore in numerosi convegni in materia di diritto della pubblicità e di diritto societario.
- Relatore in numerosi convegni in materia di gestione delle problematiche giuridiche, tecniche ed ambientali relative alla riconversione e trasferimento di immobili pubblici.
- Appartenenza a gruppi / associazioni** Membro della Commissione di Studio dell'Autodisciplina Pubblicitaria.
- Membro fondatore di Adlaw, un Network Internazionale di Avvocati specialisti in Diritto Industriale e Diritto d'Autore.
- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".