RELAZIONE AL BILANCIO CONSUNTIVO 2019

Premessa

La Presidenza di Roberto Mastroianni ha inizio con l'Assemblea dei Soci del luglio 2019 e nonostante la complicata situazione del Museo caratterizzata da difficoltà gestionali ed economiche l'ente chiude il bilancio in pareggio.

Il pareggio di bilancio si ottiene anche grazie e soprattutto all' aumento di contribuzione da parte della Regione che passa da 60.000,00 euro a 70.000,00 euro e allo stanziamento della Città di Torino di un contributo a destinazione vincolata di 12.000,00 euro in aggiunta alla quota associativa. Ciò permette di presentare i conti in ordine nonostante le difficoltà, acuite da eventi imprevisti e da un aumento delle spese di funzionamento come: il perdurare dell'assenza di un Direttore, in sostituzione del precedente dimissionario, l'obsolescenza tecnologica dell'allestimento permanente, che necessita di continue manutenzioni, e le difficoltà legate alla dimensione deficitaria di organico strutturale e temporanea (malattie e sostituzioni ad esse correlate).

L'esercizio vede il costo della parcella finale delle spese legali sostenute dall'Associazione in seguito al contenzioso giuslavoristico che ha coinvolto il direttore Guido VaglioLaurin, il Museo e una dipendente, con il pagamento dell'ultima parcella si ritiene definitivamente chiusi il contenzioso e gli strascichi economici ad esso correlati.

In seguito all'attività di Due Diligence, avviata e conclusa nel corso dell'anno 2018, con lo scopo di fornire gli elementi per definire una fusione o compartecipazione Museo/Polo, si è ritenuto prendere atto che l'integrazione del Museo con il Polo del '900 sia da condurre in una prospettiva di integrazione che tenga conto dell'autonomia del Museo e di un suo rilancio e di una sua valorizzazione. In questa prospettiva nel corso dell'anno si è rafforzata la collaborazione fra il Museo e la Fondazione Polo, in particolare modo nell'ambito dell'organizzazione degli eventi espositivi del Polo, alcuni dei quali sono stati operativamente coordinati dal Museo.

Non sono comunque mancati segnali positivi che hanno fatto registrare delle entrate tali da garantire il funzionamento e una programmazione significativa del Museo, fra queste le entrate da attività didattica, i contributi istituzionali e la continuazione delle collaborazioni con la Fondazione Polo del '900 e con alcuni degli enti partner.

Il Museo ha inoltre, in un'ottica di partnership con il Polo,dato seguito alla politica dei distacchi del personale ottenendo così un rimborso che ha permesso di contenere seppur in modo parziale i costi stessi del personale.

1. Finanziamenti

a. Quote

<u>Soci</u>

Regione Piemonte: € 70.000,00

Città Metropolitana: € 0,00

Città di Torino: € 70.000,00

<u>Aderenti</u>

Comunità ebraica € 1500,00

b. Protocollo d'intesa per la realizzazione di una iniziativa comune nel corso dell'anno

Consiglio Regionale del Piemonte € 15.000,00

c. Contributi a destinazione vincolata

Rifacimento Vivere la Costituzione

Città di Torino € 12.000,00

Polo Presente 19

Unione Culturale F. Antonicelli € 1750,00

Friday for Future

Polo del '900 € 600,00

Giornata del rifugiato 20 giugno 2019

Polo del '900 € 2000,00

Filmare la storia

ANCR € 500,00

Wikipedia scrivere la storia

Istituto piemontese G. Agosti € 1000,00

La storia della Costituzione

Istituto piemontese G. Agosti € 1000,00

900 storie di passaggi e di diritti

Istituto piemontese G. Agosti € 1000,00

Pietre d'inciampo ed. 2019/2020

Goethe Institut Torino € 1.500,00 Polo del '900 € 3.000,00

Festa della Liberazione

Polo del '900 € 1300,00

Gazzetta del popolo

Polo del '900 € 4500,00

Festa della Repubblica

Polo del '900 € 290,00

d. Entrate proprie

Ricavi per prestazioni di servizi	€ 630,00
Ricavi per visite guidate	€ 22.485,00
Ricavi ingresso allestimento	€ 14.349,00
Ricavi per vendita libretti	€ 545,00
Noleggio mostre	€ 200,00

2. Attività educative (All.3)

Le attività educative si confermano come uno dei punti di forza del Museo, non soltanto per l'interesse riscontrabile dalle numerose richieste che giungono dai differenti pubblici, ma anche e soprattutto per le entrate specifiche che a bilancio si attestano intono ai 22 mila euro.

Il 2019, seguendo il trend degli anni precedenti, è stato un anno di consolidamento e sviluppo delle collaborazioni e delle consulenze che i Servizi Educativi hanno fornito a differenti realtà nell'ambito di numerosi progetti.

Oltre alla consueta offerta relativa all'allestimento permanente e ai luoghi di memoria cittadini, specifiche attività sono state progettate e proposte in collaborazione con il Museo Nazionale del Risorgimento (visita guidata speciale "Il grande tema delle Costituzioni: dai codici napoleonici alla Costituzione italiana"), con il Teatro Regio di Torino ("La musica della Shoah"), con il Museo Nazionale del Cinema ("Il giorno della Memoria tra cinema e storia"), con l'Officina della Scrittura ("Scrivere i Diritti") e con l'Associazione LiberamenteConsapevoli (Laboratorio "Dalla Costituzione alla difesa dei diritti umani").

Gli studenti di ogni ordine e grado coinvolti nelle diverse attività sono stati 8.675. Un dato estremamente confortante se si considerano le sempre crescenti difficoltà del mondo della scuola ad organizzare uscite e progetti extracurriculari.

Il portale della didattica accessibile dal sito del Museo - www.didattica.museodiffusotorino.it - ha raccolto, fino al 2019, circa 55 adesioni/iscrizioni tra docenti di ogni ordine e grado ed educatori culturali e 61 sono i prodotti multimediali caricati sul Portale.

Infine, nell'ambito del progetto Pietre di Inciampo, è stato proposto per il sesto anno, a nove scuole torinesi di ogni ordine e grado, un articolato percorso didattico, che ha coinvolto attivamente 194 studenti nel periodo compreso tra l'ottobre 2019 e il febbraio 2020.

3. Comunicazione

La scarsa capacità di spesa del Museo ha portato negli anni a una progressiva riduzione degli investimenti pubblicitari e di comunicazione. Ciò nonostante nel 2019 è stato possibile gestire una copertura di base che ha garantito una costante visibilità del Museo sia nelle attività istituzionali che in quelle specifiche di progetto. Di concerto e in collaborazione con il Polo del '900 sono state avviate campagne di comunicazione per le mostre temporanee, per il Giorno della Memoria e la Festa della Liberazione e per gli eventi legati ai progetti speciali e integrati. Si è poi mantenuta costante la presenza del Museo sui canali social Instagram, Youtube e Facebook, nonché sul sito web e tramite la newsletter, verificando crescenti interesse e partecipazione del pubblico, con un incremento dei follower.

3. Allestimento permanente "Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione"

Da tempo è stata portata all'attenzione degli organi del Museo la situazione dell'allestimento permanente del Museo che richiede una revisione tecnica che lo allinei ai nuovi standard tecnologici. Nel 2019 accanto all'attività ordinaria di manutenzione sono stati fatti diversi interventi straordinari per cercare di arginare i problemi tecnici che di volta in volta si sono presentati. Nel corso dell'anno nonostante si sia dato seguito al tavolo di lavoro, istituito nel 2018 per rendere effettivo l'ammodernamento dell'allestimento, a causa della mancanza di fondi, non è stato possibile intraprendere un percorso definitivo di rinnovo.

Grazie a un contributo specifico della Città di Torino è stato possibile intervenire sulla postazione "Vivere la Costituzione" la quale rappresenta una tappa fondamentale della narrazione del Museo: ultima parte del percorso, conduce al tema della riconquista dei diritti, sanciti dai principi fondamentali della Costituzione del 1948.

La postazione ha dato negli ultimi anni svariati problemi di natura tecnica che hanno spesso costretto il Museo a chiudere la sala.

Grazie al contributo della Città è stato effettuato un intervento tecnico di alcuni settimane che ha permesso di modificare l'impianto hardware (memorie solide, sensori di presenza, schede di memoria) sia il sistema illuminotecnico (fresnel, spotlight, sensori luci, dimmer luci).

5. Attività

Nel corso dell'anno sono state diverse le collaborazioni del Museo con la Fondazione Polo del 900 e con alcuni degli enti che ne fanno parte. Si segnalano in particolare:

Giornata internazionale del rifugiato. 20 giugno 2019

Rivisitazione temporanea dell'allestimento permanente. Il Museo con il sostegno del Polo del '900 e la collaborazione dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, ha proposto una forma di attualizzazione del proprio allestimento permanente. Per la sola giornata infatti parte dei contenuti abituali dell'allestimento sono stati sostituiti con nuove testimonianze odierne di rifugiati e persone che hanno vissuto la guerra, l'occupazione, il regime in momenti e luoghi più o meno lontani.

- <u>Nell'ambito del programma Mondi (in)sostenibili</u>, il Museo in collaborazione con il polo del '900 ha organizzato l'esposizione *Rispetta l'esistenza o aspettati resistenza*, con oggetti – cartelli, striscioni, segni e fotografie – realizzati in occasione delle manifestazioni svoltesi in città a cura degli attivisti del collettivo Fridays for Future - Torino e di altri gruppi di cittadini impegnati nella causa ambientalista. La mostra ha costituito un esempio di rapid-response exhibit, cioè una modalità innovativa di esposizione in risposta ai temi di stringente attualità. Nella stessa giornata è

stata organizzata una conferenza con esperti e attivisti sul tema della crisi climatica, volta a fornire informazioni scientifiche puntuali e offrendo strumenti e idee perché agire individualmente e collettivamente alle sfide della crisi climatica.

Pietre d'inciampo 2019/2020

I progetto si è avviato a febbraio 2014 con il seminario di approfondimento *Stolpersteine 2.0.* Storia della Shoah e trasmissione della memoria nell'epoca di internet e sempre nel 2014 è stato definito il comitato promotore costituito, oltre che dal Museo, dalla Comunità Ebraica di Torino, dal Goethe-Institut Turin e dall'ANED – sezione Torino.

L'attività di coordinamento del Museo è proseguita anche nel 2019, con la posa di 6 stolpersteine nel gennaio 2020 arrivando così ad un totale di 114 pietre posate nella città di Torino.

Mostre temporanee in collaborazione con il Polo

Nel corso dell'anno il Museo è stato intercettato dalla Fondazione Polo del '900 come facilitatore della produzione di alcune delle mostre temporanee. In particolare il Museo ha curato l'allestimento della mostra *Futuri passati* organizzata nell'ambito di Biennale Democrazia, dal Polo del '900 in collaborazione con il Mufant - Museo del Fantastico e della Fantascienza di Torino, con la partecipazione dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza e il sostegno della Compagnia di San Paolo. La mostra ha offerto una panoramica della futurologia declinata tra letteratura, immagini e cinema, a cavallo tra '900 e 2000.

Il Museo ha poi collaborato all'allestimento della mostra "Gazzetta del popolo" articolata in tre sedi con tre sezioni storiche e tematiche:

- al Museo Nazionale del Risorgimento dove sono state esposte litografie, prime pagine,
 bozzetti, inserti, caricature, oggetti che documentano i primi 67 anni di vita del giornale.
- a Palazzo Lascaris dove sono state esposte le pagine del Diorama letterario, i supplementi tematici, le vignette satiriche ed è stata dedicata una parte alla crisi del giornale del 1974 che portò alla prima sospensione della tiratura, crisi in cui il Consiglio regionale del Piemonte ebbe un importante ruolo di mediazione svolto dall'allora presidente Aldo Viglione.
 - al Museo della Resistenza nella Galleria delle Immagini Polo del '900 dove sono state presentate le interviste di chi lavorò alla Gazzetta tra gli anni '60 e '80, le prime pagine relative ai grandi eventi dal 1945 al 1983, i documenti delle crisi aziendali del 1974, 1981 e del 1983 e il periodo dell'autogestione.

Polo Presente

Il Museo, nell'ambito del progetto integrato del Polo del '900 Polo Presente, con capofila l'Unione Culturale Franco Antonicelli, ha organizzato un ciclo di incontri dedicato al tema Musei

e diritti, fra cui una lecture, a cura di Christian Greco (Museo Egizio, Torino) sul tema Articolo 9 della Costituzione. Ricerca e inclusione, DNA del museo contemporaneo e tre seminari sul tema #impegnosociale.

Consulenza per la progettazione di un museo diffuso del Novecento a Forlì

Nel febbraio del 2019 si è conclusa la consulenza per il Comune di Forlì. Il Museo ha esposto la terza ed ultima relazione sul progetto di un Museo diffuso del '900 forlivese nel corso dellincontro del Comitato Scientifico Asse 6 "Ex Asilo Santarelli".

Rete nazionale "Paesaggi della Memoria"

La partecipazione del Museo alle attività portate avanti dalla Rete è proseguita sia nelle occasioni istituzionali (incontri del Consiglio Direttivo) sia tramite la promozione reciproca dei diversi eventi.

Calendario Civile

Giorno della Memoria, 27 gennaio: Il Museo ha proposto una serie di eventi nell'ambito del programma coordinato dal Polo del '900.

Tra le iniziative del Museo, la quinta edizione del progetto Pietre d'Inciampo, dibattiti, proiezioni, spettacoli teatrali, visite guidate e percorsi a piedi intorno ai luoghi e ai segni della memoria.

Festa della Liberazione, 25 aprile:

Per le celebrazioni del 25 Aprile, il Museo ha proposto una serie di iniziative inserite nella programmazione cittadina a cura della Città di Torino in collaborazione con il Comitato di Coordinamento fra le Associazioni della Resistenza del Piemonte, la Regione Piemonte, la Città Metropolitana di Torino, il Consiglio Regionale del Piemonte - Comitato Resistenza e Costituzione e il Polo del '900. Fra le iniziative più significative e che hanno raccolto maggior apprezzamento i pubblico: il Concerto del CoroMoro, una Visita guidata: "La Liberazione tra documenti e narrazione"; la proiezione dell'opera vincitrice del concorso Fare Memoria del XXIII Valsusa Filmfest.

Festa della Repubblica, 2 giugno

Il Museo e l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della Società Contemporanea 'Giorgio Agosti'— in collaborazione con l'Associazione Torinese Tram Storici hanno offerto un percorso cittadino con il tram storico: Luoghi e voci della Resistenza nelle vie di Torino.

20 settembre. Le radici laiche della Costituzione

Giovedì 19 settembre 2019 è stato organizzato l'incontro dedicato a *Articolo zero*. *Le radici laiche della Costituzione*. Molte le Associazioni e gli Enti culturali che hanno partecipano con lo scopo di stimolare un rinnovato rilancio degli aspetti più fortemente simbolici della Costituzione Italiana. Un incontro di confronto/riflessione a proposito delle 'radici laiche della Costituzione': un incontro non particolarmente formale e/o paludato (canti, comunicazioni, video, teatro) ben intenzionato però a ribadire l'attualità e - appunto - l'importanza della laicità.

6. Gli ingressi

Gli ingressi al Museo hanno fatto registrare circa 16.000 presenze per il solo allestimento permanente e le visite guidate ai luoghi di memoria.

Gli eventi promossi dal Museo in generale hanno riscontrato un buon successo di pubblico, con punte di rilievo significativo nelle giornate celebrative del calendario civile.



ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2019



ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA,

DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

SEDE: TORINO - Corso Valdocco n. 4/A

CODICE FISCALE 97677210011

PARTITA IVA 09438720014

BILANCIO CONSUNTIVO AL 31/12/2019

DETTAGLIO VOCI STATO PATRIMONIALE

	CONSUNTIVO	CONSUNTIVO
ATTIVO	AL 31/12/19	AL 31/12/18
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	0	0
Immobilizzazioni immateriali	0	0
Immobilizzazioni materiali		
Totale immobilizzazioni materiali	20.423	24.281
Immobilizzazioni finanziarie	0	0
B) TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	20.423	24.281
Rimanenze	9.745	11.387
Crediti		
- Crediti verso clienti		
TOTALE	22.511	13.326
- Crediti per contributi da ricevere		
TOTALE	211.850	289.251
- Crediti tributari		
TOTALE	231	0
- Altri crediti		
TOTALE	776	50
Totale crediti	235.368	302.628
Disponibilità liquide		
- Cassa contanti	3.367	3.062

- Banca c/c	59.591	0
- Carta prepagata	29	385
Totale disponibilità liquide	62.987	3.448
C) TOTALE CIRCOLANTE	308.100	317.462
D) Ratei e Risconti attivi		
- Ratei attivi	0	1
- Risconti attivi	427	458
Totale Ratei e Risconti attivi	427	459
TOTALE ATTIVO	328.950	342.202

PASSIVO	AL 31/12/19	AL 31/12/18
A) Patrimonio Netto		
I Fondo di dotazione	0	0
II Riserva sovrapprezzo quote	0	0
III Riserva di rivalutazione	0	0
IV Riserva legale	0	0
V Riserve statutarie	0	0
VI Altre Riserve	0	0
VII Riserve per operazioni di copertura flussi finanziari attesi	0	0
VIII Avanzi/Disavanzi portati a nuovo	47.193	46.139
IX Avanzo/Disavanzo dell'esercizio	41	1.054
A) Totale Patrimonio Netto	47.234	47.193
B) Fondi per rischi e oneri	0	0
C) Trattamento Fine Rapporto Lavoro Subordinato	28.121	24.875
D) Debiti		
- Debiti verso banche		
Totale	101.966	36.339
- Fornitori e fatture da ricevere		
Totale	43.310	113.114
- Debiti tributari		
Totale	5.095	3.843

- Debiti vs. istituti previdenz. e assistenz.			
Totale		6.178	5.860
- Debiti diversi			
Totale		65.369	78.106
D) TOTALE DEBITI		221.918	237.262
E) Ratei e Risconti passivi			
- Ratei passivi		26.687	22.983
- Risconti passivi		4.989	9.888
E) Totale Ratei e Risconti passivi		31.677	32.871
TOTALE PASSIVO		328.950	342.202
		0,00	0,00
	* * *		
CONTI D'ORDINE		AL 31/12/19	AL 31/12/18
Città di Torino per il personale		141.106	141.106
TOTALE CONTI D'ORDINE		141.106	141.106

* * *



DETTAGLIO VOCI CONTO ECONOMICO

	CONSUNTIVO	PREVENTIVO	CONSUNTIVO
	AL 31/12/19	AL 31/12/19	AL 31/12/18
A) VALORE DELLA PRODUZIONE			
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni			
- Ricavi per prestazioni di servizi (Comune di Forlì)	630	0	13.842
- Ricavi per vendita libretti	545	800	581
- Ricavi per visite guidate	22.485	26.000	27.872
- Ricavi per vendita materiale promozionale	102	0	10
- Ricavi ingresso mostra	14.349	13.000	14.732
- Noleggio mostre	200	500	0
- Affitto sala	0	0	0
Totale	38.311	40.300	57.037
2) Variazione rimanenze prodotti in corso di lavorazione	0	0	0
3) Variazione lavori in corso su ordinazione	0	0	0
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0	0
5) Altri ricavi e proventi	250.476	243.927	341.100
- Contributi a destinazione vincolata (su progetti)			
Enti fondatori (Regione Piemonte)	70.000	70.000	60.000
Enti fondatori (Comune di Torino)	70.000	70.000	70.000
Enti fondatori (Provincia di Torino)	0	0	0
Enti aderenti (Comunità ebraica)	1.500	1.250	1.500
Enti aderenti (Centro Gobetti)	0	0	0
Totale	141.500	141.250	131.500
- Contributi a destinazione vincolata (su progetti)			
Totale	46.300	28.974	154.244
- Altri ricavi e proventi			
Totale	62.675	73.703	55.356
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE (A)	288.786	284.227	398.136

B) COSTI DELLA PRODUZIONE			
6) Per materie prime, di consumo, sussidiarie, merci			
Totale	1.928	1.000	1.391
7) Per servizi			
Totale	89.691	84.047	242.298
8) Per godimento beni di terzi			
Totale	474	400	476
9) Personale			
Totale	168.397	169.817	131.777
10) Ammortamenti e svalutazioni			
Totale	6.603	8.900	4.895
11) Variazione rimanenze materie prime, suss. Merci	1.641	0	-2.637
12) Accantonamento per rischi	0	0	0
13) Altri Accantonamenti	0	0	0
14) Oneri diversi di gestione	8.873	6.985	7.150
14) Oner diversi di gestione	0.075		
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B)	277.607	271.149	385.350
			385.350 12.786
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B)	277.607	271.149	
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	277.607	271.149	
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari	277.607	271.149 13.078	12.786
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione	277.607	271.149 13.078	12.786
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari	277.607 11.179	271.149 13.078	12.786
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale	277.607 11.179	271.149 13.078	12.786
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale 17) Interessi e altri oneri finanziari	277.607 11.179	271.149 13.078 0	12.786 0
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE (B) Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale 17) Interessi e altri oneri finanziari Totale TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C)	277.607 11.179 0 6 5.946	271.149 13.078 0 7.000	12.786 0 1 7.073
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale 17) Interessi e altri oneri finanziari Totale TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C) D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	277.607 11.179 0 5.946 -5.940	271.149 13.078 0 7.000 -7.000	12.786 0 1 7.073 -7.072
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale 17) Interessi e altri oneri finanziari Totale TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C) D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE 18) Rivalutazioni	277.607 11.179 0 5.946 -5.940	271.149 13.078 0 7.000 -7.000	12.786 0 1 7.073 -7.072
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B) C) Proventi e oneri finanziari 15) Proventi da partecipazione 16) Altri proventi finanziari Totale 17) Interessi e altri oneri finanziari Totale TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C) D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	277.607 11.179 0 5.946 -5.940	271.149 13.078 0 7.000 -7.000	12.786 0 1 7.073 -7.072

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	5.239	6.078	5.714
20) Imposte sul reddito IRAP	5.018	5.000	4.430
20) Imposte sul reddito IRES	180	200	230
21) AVANZO /DISAVANZO DELL'ESERCIZIO	41	878	1.054

Torino, 21 giugno 2020

Il Presidente dell'Associazione

(Roberto Mastroianni)



ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA,

DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

SEDE: TORINO - Corso Valdocco n. 4/A

CODICE FISCALE 97677210011

PARTITA IVA 09438720014

RENDICONTO DELLA GESTIONE AL 31/12/2019

Valori in unità di Euro

vaiori in unita di Euro				
USCITE (ONERI)		ENTRATE (PROVENTI)		
1) Oneri da attività istituzionali		1) Proventi da attività istituzionali		
1.1) Acquisto beni di consumo e cancelleria	1.807	1.1) Quote associative fondatori e aderenti	141.500	
1.2) Servizi		1.2) Contributi a destinazione vincolata	36.834	
- Servizi di vigilanza e biglietteria	609	1.3) Contributi a sostegno dell'attività	15.000	
- Manutenzione materiale audiovisivo	3.070	1.4) Erogazioni liberali, donazioni, offerte	527	
- Spese viaggio, alberghi e ristoranti	2.163	1.5) Rimborso spese personale distaccato	46.817	
- Spese pubblicità e rappresentanza	91	1.6) Sopravvenienze attive	9.466	
- Diritti SIAE	197			
- Assicurazioni non obbligatorie	1.272			
- Contributi Fondazione Polo del 900	14.904			
1.3) Spese per progetti specifici:				
Montaggio smont., allestimento e progettazion	5.278			
Assistenza tecnica allestimenti	5.551			
Spese trsporto da e per comune scalenghe	146			
Servizi diversi gazzetta del popolo	842			
Archivio Naz. Cinem. della Resistenza "Giorna	1.002			

Bilancio al 31/12/2019 7

		I	
"Festa della Liberazione 19"	820		
Attività educative (visite guidate)	16.796		
- Dipendenti e collaboratori	165.561		
- Consulenze varie	3.891		
- Direttore	4.167		
1.5) Ammortamenti			
- Immobilizzazioni materiali	6.603		
1.6) Oneri diversi di gestione			
- Diritti SIAE	0		
- Spese postali	225	Totale	250.145
1.7) Sopravvenienze passive	0		
Totale	234.993	2) Proventi da raccolta fondi	
		2.1) Altri	0
2) Oneri promozionali		Totale	0
2.1) Attività ordinaria di promozione	0		
Totale	0		
		3) Proventi da attività commerciali	
		3.1) Prestazioni per consulenze e servizi	630
3) Oneri da attività commerciali		3.2) Affitto sala	0
3.1) Acquisti materiali promozionali	0	3.3) Ricavi per vendita libretti	545
3.2) Stampa libretti e acquisti cataloghi mostre	0	3.4) Ricavi per visite guidate	22.485
3.3) Godimento beni di terzi	0	3.5) Ricavi per vendita materiale promozionale	102
3.4) Personale	0	3.6) Ricavi ingresso mostra	14.349
3.5) Ammortamenti	0	3.7) Ricavi da organizzazione corsi	0
3.6) Variazione delle rim. di Libri e DVD	1.641	3.8) Noleggio mostre	200
3.7) Oneri diversi di gestione			
- Imposte e tasse	0		
- Arrotondamenti passivi	0	Totale	38.311

Bilancio al 31/12/2019 8

Totale	1.641	4) Proventi finanziari e patrimoniali	
		4.1) Da depositi bancari	6
4) Oneri finanziari e patrimoniali		4.2) Da altre attività	0
4.1) Interessi passivi			
- bancari	5.934		
- diversi	0		
- su IVA trimestrale	11	Totale	6
4.2) Spese e commissioni bancarie	1.283		
Totale	7.229	5) Proventi straordinari	
		5.1) Sopravvenienze attive	0
5) Oneri straordinari			
5.1) Imposte di esercizi precedenti	0	Totale	0
5.2) Erogazioni liberali straordinarie	0		
Totale	0	6) Proventi generali	
Totale	0	6) Proventi generali 6.1) Sopravvenienze attive	93
Totale 6) Oneri di supporto generale	0		93 208
	1.928	6.1) Sopravvenienze attive	
6) Oneri di supporto generale		6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
6) Oneri di supporto generale6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi	1.928	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
6) Oneri di supporto generale6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi6.2) Costi per utenze	1.928 4.998	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
6) Oneri di supporto generale6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi6.2) Costi per utenze6.3) Spese commerciali e di viaggio	1.928 4.998 0	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
 6) Oneri di supporto generale 6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi 6.2) Costi per utenze 6.3) Spese commerciali e di viaggio 6.4) Servizi amministrativi e cancelleria 	1.928 4.998 0 662	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
 6) Oneri di supporto generale 6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi 6.2) Costi per utenze 6.3) Spese commerciali e di viaggio 6.4) Servizi amministrativi e cancelleria 6.5) Consulenze 	1.928 4.998 0 662 22.754	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
 6) Oneri di supporto generale 6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi 6.2) Costi per utenze 6.3) Spese commerciali e di viaggio 6.4) Servizi amministrativi e cancelleria 6.5) Consulenze 6.6) Godimento beni di terzi 	1.928 4.998 0 662 22.754 474	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
 6) Oneri di supporto generale 6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi 6.2) Costi per utenze 6.3) Spese commerciali e di viaggio 6.4) Servizi amministrativi e cancelleria 6.5) Consulenze 6.6) Godimento beni di terzi 6.7) Personale 	1.928 4.998 0 662 22.754 474	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208
 6) Oneri di supporto generale 6.1) Acquisti materiali di consumo e diversi 6.2) Costi per utenze 6.3) Spese commerciali e di viaggio 6.4) Servizi amministrativi e cancelleria 6.5) Consulenze 6.6) Godimento beni di terzi 6.7) Personale 6.8) Ammortamenti 	1.928 4.998 0 662 22.754 474	6.1) Sopravvenienze attive6.2) Rimborsi spese	208

Bilancio al 31/12/2019 9

6.11) Emolumenti Revisori dei Conti	6.985	Totale	331
6.12) Spese e perdite diverse	1.532		
Totale	39.689	7) Altri Proventi	
		7.1)	
7) Altri Oneri		Totale	0
7.1) Imposte sul reddito	5.198		
Totale	5.198		
TOTALE USCITE	288.751	TOTALE ENTRATE	288.792
AVANZO D'ESERCIZIO	41,09		
TOTALE A PAREGGIO	288.792		

Torino, 21 giugno 2020

Il Presidente dell'Associazione

(Roberto Mastroianni)

Bilancio al 31/12/2019



ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

SEDE: TORINO - Corso Valdocco n. 4/A

CODICE FISCALE 97677210011

PARTITA IVA 09438720014

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2019

Il bilancio è stato redatto seguendo le raccomandazioni elaborate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti per i bilanci degli enti "non profit" ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico, dal Rendiconto della Gestione, dalla Nota Integrativa, dal Prospetto di movimentazione dei fondi e dalla Relazione di missione.

La presente Nota Integrativa contiene le informazioni necessarie per illustrare e analizzare il dettaglio delle voci e delle variazioni delle voci dello stato patrimoniale e del rendiconto della gestione, oltre a fornire dati e informazioni generali sull'Associazione.

Nel corso del 2016 l'OIC (l'Organismo Italiano di Contabilità) ha aggiornato i principi contabili nazionali, dando attuazione al Decreto Legislativo 139/2015, le cui disposizioni sono entrate in vigore dal 1° gennaio 2016 e si applicano ai bilanci relativi agli esercizi finanziari aventi inizio a partire da tale data.

Per la stesura del presente bilancio, come già avvenuto per il precedente chiuso al 31/12/2018, si è ritenuto corretto continuare a mantenere gli stessi criteri di valutazione degli esercizi precedenti, in quanto il bilancio degli enti "no profit" evidenzia delle peculiarità rispetto al bilancio di enti lucrativi, quindi non può fare pedissequamente riferimento ai principi contabili delle imprese, data la differenza genetica dei due modelli. Occorre anche tenere presente che la necessità di avere principi contabili definiti è di minore importanza sul piano gestionale, perché il bilancio non svolge, come per le imprese, la funzione di determinare un risultato distribuibile ai terzi.

Il D. Lgs. 139/2015 ha modificato gli schemi di bilancio con aggiunta/eliminazione di alcune voci degli schemi riportati agli articoli 2424 e 2425 C.C.; in particolare ha eliminato l'area straordinaria, pertanto tutti gli elementi riconducibili a tale area andranno ora classificati in bilancio, per natura, nelle voci A5 "altri ricavi e proventi" e B14 "oneri diversi di gestione".

INFORMAZIONI GENERALI

L'Associazione è stata costituita in data 2/03/2006, con Atto del Dott. Adolfo Repice, Segretario Generale della Città di Torino. Non persegue fini di lucro ed ha come scopo quello di gestire, direttamente o indirettamente, il Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà; realizzare iniziative e manifestazioni volte a diffondere la conoscenza della storia della città di Torino e del territorio regionale durante il XX secolo, con particolare riferimento al periodo 1938/45; promuovere e sostenere la valorizzazione e l'apertura al pubblico dei più significativi luoghi della memoria di Torino e del territorio regionale, destinati a divenire altrettanti poli del Museo Diffuso; sviluppare la vocazione del Museo Diffuso a divenire polo di ricerca e divulgazione sulla storia del XX secolo, nonché di riflessione sull'attualità e sui temi e i valori della libertà, della democrazia e della pace; favorire forme di collegamento e interazione fra tutti i soggetti interessati e le risorse individuate e individuabili sul territorio, in modo tale che le diverse autonome entità possano essere fruite come un sistema organico di opportunità, inserite in un articolato ma coerente percorso museale.

Per il perseguimento delle proprie attività l'Associazione può intraprendere ogni attività strumentale, anche attraverso la stipulazione di atti, contratti e convenzioni ritenuti opportuni o utili per il raggiungimento degli scopi statutari, amministrare e gestire i beni di cui sia proprietaria, locatrice, comodataria o comunque posseduti; partecipare ad altri enti o società, costituiti o costituendi, aventi finalità analoghe alla propria.

La durata dell'Associazione è fissata fino al 31 dicembre 2013. L'Associazione è prorogata automaticamente di ulteriori 10 anni, e così di seguito, se l'Assemblea dei Soci non delibera lo scioglimento dell'Associazione almeno sei mesi prima della scadenza del decennio.

L'attività dell'Associazione è sottoposta al controllo del Collegio dei Revisori, composto dai Dott. Mauro Casalegno, Gianluca Ferrero e Geromin Gabriella.

L'Associazione non gode di particolari agevolazioni o esenzioni di natura fiscale (ad eccezione della non imponibilità dei contributi ricevuti, ai sensi dell'articolo 148 TUIR) ed ha provveduto ad accantonare le imposte secondo le disposizioni di legge vigenti.

Il personale lavorativo dell'Associazione, al 31/12/2019, ammonta complessivamente a 5 unità, con funzioni amministrative/istituzionali, mentre il Direttore ha cessato la propria attività ad inizio 2019 e si è in attesa di una nuova designazione. Nel corso dell'esercizio 2019 alcuni dipendenti hanno prestato la loro opera in favore della Fondazione Polo del '900, sulla base di apposito accordo di distacco del personale, sottoscritto ai sensi del D. Lgs. 276/2003.

L'Associazione si avvale inoltre dell'opera di collaboratori coordinati e continuativi e occasionali, variabili anno per anno, che svolgono funzioni di progettazione e gestione delle attività educative, promozione, comunicazione e ufficio stampa.

STATO PATRIMONIALE

CRITERI DI VALUTAZIONE

I più significativi criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31/12/2019, in osservanza dell'art. 2426 del C.C., sono i seguenti:

1. Immobilizzazioni materiali

Sono iscritte al costo d'acquisto comprensivo degli oneri accessori. Non esistono immobilizzazioni il cui costo sia stato rivalutato in relazione ad apposite leggi di rivalutazione monetaria ovvero volontariamente.

Le <u>immobilizzazioni materiali</u> sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio sulla base di aliquote economiche-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione dei beni.

2. Rimanenze di magazzino

Sono costituite da libretti, cataloghi delle mostre e DVD e valutate al minore tra costo di acquisto e valore di realizzo, desumibile dall'andamento del mercato, applicando il metodo FIFO.

3. Crediti

I crediti sono iscritti al presumibile valore di realizzazione.

4. Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale.

5. Ratei e risconti

I ratei ed i risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo.

6. Fondo trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Esso riflette la passività, soggetta a rivalutazione a mezzo di indici, maturata in conformità alla legislazione e ai contratti di lavoro vigenti per tutto il personale dipendente, tenuto conto delle rispettive anzianità e dei compensi percepiti.

7. Imposte sul reddito dell'esercizio

Sono iscritte in base alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle esenzioni applicabili e dei crediti d'imposta spettanti. I debiti per singole imposte sono iscritti al netto di imposte, ritenute e crediti d'imposta legalmente compensabili.

8. Contabilizzazione dei proventi e delle spese

I contributi in conto funzionamento e per progetti specifici vengono iscritti nel momento in cui sussiste il presupposto giuridico per il loro incasso. Le spese per servizi sono iscritte alla data in cui le prestazioni sono ultimate ovvero, per quelle dipendenti da contratti con corrispettivi periodici, alla data di maturazione dei corrispettivi. Le spese per acquisti di beni sono riconosciute al momento del passaggio di proprietà che generalmente coincide con la consegna o spedizione.

9. Conti d'ordine

Trattasi di prestazioni svolte nei confronti del Museo da parte di enti pubblici (Comune di Torino), valutati al costo stimato.

10. Modifiche ai criteri di valutazione e deroghe ai sensi dell'articolo 2423 4° comma

Nel presente bilancio non si è proceduto ad alcuna modificazione dei criteri di valutazione né ad effettuare deroghe ai sensi dell'articolo 2423, 4° comma, del Codice Civile.

11. Adattamento del bilancio dell'esercizio precedente

Nel prospetto di bilancio si è proceduto al confronto con l'esercizio precedente chiuso al 31 dicembre 2018, le cui voci si presentano comparabili con quelle dell'esercizio corrente e si è compilato, altresì, il rendiconto di gestione riclassificando le voci di conto economico per aree gestionali e fornendo adeguata informativa in nota integrativa nel commento relativo alla voce interessata, secondo le raccomandazioni impartite dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti per i bilanci degli enti "no profit".

12. Arrotondamento all'unità di Euro

Gli schemi di bilancio e la nota integrativa, ai sensi del quinto comma dell'articolo 2423 C.C., sono redatti in unità di Euro. Il passaggio dai valori contabili, espressi in centesimi di Euro, ai valori di bilancio, espressi in unità di Euro, giustifica eventuali lievi squadrature all'interno dei singoli totali e subtotali che, tuttavia, rivestono rilevanza puramente extracontabile dal momento che la quadratura dei conti è comunque garantita dal bilancio contabile espresso in centesimi di Euro.

COMMENTO ALLE VOCI DI STATO PATRIMONIALE E VARIAZIONI INTERVENUTE

IMMOBILIZZAZIONI

Le <u>immobilizzazioni materiali</u> hanno subito un decremento netto totale di Euro 3.858 derivante dall'acquisizione di alcune attrezzature e dall'imputazione delle quote di ammortamento annuali, come risulta dalla seguente tabella:

	COSTO STORICO	FONDO AMM. 2018	INCREM.	DECR. (v. residuo)	AMMORT. 2019	FONDO AMM. 2019	VALORE AL 31/12/18
- Mobili e arredi	8.448	5.345	0	0	549	5.894	2.554
- Macchine d'ufficio	3.555	3.555	0	0	0	3.555	0
- Attrezzature diverse	28.865	19.893	2.745	0	1.006	20.900	7.965
- Cespiti spesabili	2.118	2.118	0	0	0	2.118	0
- Altri beni materiali	12.000	12.000	0	0	0	12.000	0
- Allestimento rifugio antiaereo	20.329	20.329	0	0	0	20.329	0
- Allestimento "Torino 38-48"	107.964	93.013	0	0	5.048	98.061	9.903
TOTALI	183.279	156.253	2.745	0	6.603	162.856	20.423

Le percentuali di ammortamento ritenute rappresentative della residua possibilità di utilizzo delle predette immobilizzazioni sono state le seguenti:

- mobili e arredi: 12%
- macchine d'ufficio e elaboratori: 20%
- attrezzature diverse (videoproiettori e pannelli mostre): 20%
- cespiti spesabili (inferiori a 516,46 €): 100%
- allestimento "rifugio antiaereo": sulla durata del comodato residuo (scadenza 2016)
- allestimento "Torino 38-48": sulla base della composizione dei cespiti, ammortizzati alla specifica aliquota della categoria di appartenenza.

L'allestimento "Torino 38-48" effettuato nell'esercizio 2012 riguarda la mostra multimediale permanente: "Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione", un percorso museale che racconta la storia della città nel decennio "38-48" attraverso foto, filmati e documenti dell'epoca.

L'allestimento di tale mostra ha richiesto un investimento cospicuo, di ammontare pari a 101.096 Euro, così ripartiti:

-	lavori di ristrutturazione	Euro 22.587	ammortamento in 10 anni
-	mobili e arredi (tavoli, banconi, scaffali, luci)	Euro 11.793	aliquota 12%
-	attrezzature varie (mappa tattile, pannello fotografico)	Euro 3.296	aliquota 20%
-	macchine d'ufficio (PC, proiettori, roku)	Euro 56.410	aliquota 20%

- software Euro 7.010 aliquota 33,33%.

Si è preferito classificare in un'unica categoria cespiti di natura diversa, per far prevalere la destinazione dell'allestimento rispetto alla natura dei singoli cespiti (meno significativa nel contesto dell'attività tipica museale), computando tuttavia l'ammortamento in relazione alla categoria di appartenenza.

Nel 2019 sono state acquistate alcune attrezzature al fine di mantenere in efficienza l'allestimento: anche i nuovi cespiti acquistati sono stati ammortizzati all'aliquota del 20%.

ATTIVO CIRCOLANTE

RIMANENZE

Sono costituite da libretti e cataloghi di mostre che, nel complesso, hanno subito una variazione negativa di Euro 1.641 rispetto all'esercizio precedente (riportata nella voce B.11 del Conto Economico) e presentano la seguente composizione:

my 1		V. 1
Titolo	Quantità	Valore €
Turin Earth. Città e Nuove Migrazioni	68	58
I luoghi della Memoria. Torino 1938-1945	2.934	4.342
Ausenc'as	79	442
Primo Levi. I giorni e le opere	81	30
27 gennaio. Il giorno della Memoria	1.732	520
Montparnasse déporté. Artisti europei da Parigi ai lager	701	224
Spagna. Perché?	380	118
Che il silenzio non sia silenzio	448	1.926
Ricordi Futuri 2.0.	22	57
Torino 12 giugno 1940 - 25 aprile 1945	530	1.383
Paesaggi della memoria	43	645
TOTALE al 31/12/2019		9.745

CREDITI VERSO CLIENTI E FATTURE DA EMETTERE

Hanno subito un incremento di euro 3.300 rispetto all'esercizio precedente, e presentano la seguente composizione:

Clienti e fatture da emettere	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Fatture da emettere	17.100	5.437
Associazione Terra del Fuoco	1.000	1.000

Comune di Forlì	0	6.229
Somewhere s.n.c.	0	660
ISTORETO	1.000	0
Fondazione Polo del '900	3.327	0
I.C.A. Palazzeschi	85	0
TOTALE	22.512	13.326

CREDITI PER CONTRIBUTI DA RICEVERE

Tale voce comprende i crediti vantati nei confronti degli associati e di terzi per contributi in c/funzionamento e a destinazione vincolata ancora da incassare e presenta la seguente composizione:

Partecipante	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Regione Piemonte: quota associativa annuale	70.000	60.000
Comune di Torino: quota associativa annuale	70.000	70.000
Comunità Ebraica: quota annuale	0	1.500
Regione Piemonte: quota associativa 2018	33.000	75.000
Protocollo d'intesa Consiglio Regionale	15.000	15.000
Compagnia San Paolo "Leggi Razziali"	0	20.000
Fondazione F. e M. Calegara "Leggi Razziali"	1.500	1.500
Fondazione CRT "Leggi Razziali"	0	6.000
Fondazione Polo del 900 "Leggi Razziali"	0	15.000
Consiglio Regionale del Piemonte "Leggi Razziali"	0	10.000
Unione Culturale Franco Antonicelli "Leggi Razziali"	0	1.200
Raccolta fondi da Rete del Dono "Leggi Razziali"	0	642
Fondazione Polo del 900 "Voice of freedom"	0	2.759
ANED: Pietre d'Inciampo 2019-2019	0	300
Fondazione CRT: Pietre d'Inciampo 2017-2018	6.000	6.000
Città di Torino: "Costituzione"	12.000	0
Fondazione Polo del '900: Infanzia negata	3.200	3.200
Centro Gobetti: quota 2013	400	400
Centro Gobetti: quota 2011	750	750
TOTALE	211.850	289.251

CREDITI TRIBUTARI

I crediti tributari in essere al 31 dicembre 2019 sono composti dal credito IVA sorto per effetto del pagamento dell'acconto e dal credito di Euro 50,00 per IRES sorto per effetto dell'eccedenza dell'acconto versato rispetto al debito derivante dalla determinazione dell'imposta sul reddito corrente.

CREDITI VARI

Sono costituiti da una piccola partita creditoria in attesa di rimborso, nei confronti di un dipendente pagato in misura superiore al dovuto (euro 20) e da un anticipo pagato ad un fornitore (euro 756).

Non esistono crediti (diversi dai crediti per contributi da incassare) scadenti oltre l'esercizio successivo.

I crediti per contributi da incassare non presentano una scadenza definita, in quanto seguono piani di pagamento correlati alla disponibilità delle risorse da parte dei debitori.

DISPONIBILITA' LIQUIDE

La voce è composta dal denaro esistente in cassa al 31/12/2019 per Euro 3.367, dal valore di una carta di credito prepagata ancora da utilizzare per Euro 29 e dal saldo del conto corrente bancario per Euro 59.591, con una variazione complessiva positiva di Euro 59.539 rispetto all'esercizio precedente. Le disponibilità presso la banca derivano dal fatto che a ridosso della chiusura dell'esercizio, l'Associazione ha fatto ricorso all'anticipo contributi per poter effettuare i dovuti pagamenti, effettuati ad inizio anno successivo; nel passivo la voce debiti verso banche riporta il solo debito per interessi passivi maturati al 31 dicembre ma che verranno liquidati nel 2020.

RATEI E RISCONTI ATTIVI

RATEI E RISCONTI ATTIVI

Ammontano complessivamente ad Euro 427 e sono relativi a risconti attivi, calcolati su assicurazioni, abbonamenti e altri costi di competenza dell'esercizio successivo.

PATRIMONIO NETTO

AVANZI UTILI PORTATI A NUOVO

L'avanzo utili rinviato al futuro negli esercizi precedenti ha subito un incremento di Euro 1.054, rispetto all'esercizio precedente, derivante dal rinvio a nuovo dell'avanzo dell'esercizio 2018.

AVANZO/DISAVANZO DELL'ESERCIZIO

Accoglie il risultato dell'esercizio che si presenta positivo per Euro 41=.

FONDO PER TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

Il Fondo trattamento fine rapporto di lavoro subordinato ha subito le seguenti movimentazioni:

- Saldo al 31/12/2018	24.875
- Accantonamenti 2019 al netto Imp. Sost. Rival. TFR	3.246
- Utilizzi per pagamenti TFR	0
- Saldo al 31/12/2019	28.121

L'accantonamento effettuato nell'esercizio riguarda tre dipendenti (di cui uno assunto per una sostituzione) che hanno mantenuto il TFR nell'associazione, mentre altri due dipendenti dell'associazione hanno destinato il proprio TFR ad un Fondo Pensione esterno, al quale è stato erogato il TFR di competenza (pari ad Euro 3.889).

<u>DEBITI</u>

La voce in oggetto presenta la seguente composizione:

	Saldo al	Saldo al	Variazioni
	31/12/2019	31/12/2018	
Banca c/anticipi contributi	100.000	24.000	76.000
Banca c/c passivo	1.966	12.339	-10.373
Fornitori	7.740	47.468	-39.728
Fatture da ricevere	35.569	65.646	-30.077
Erario c/IVA	0	852	-852
Ritenute su redditi di lavoro dipendente e assimilato	2.358	1.534	824
Ritenute su redditi di lavoro autonomo	2.149	904	1.245
Debiti per imposta sostitutiva su rivalutazione TFR	1	23	-22
Debiti tributari per IRES	0	230	-230
Debiti tributari per IRAP	588	300	288
Debiti verso INPS	4.403	4.561	-158
Debiti verso INAIL	66	64	2
Debiti verso Fondi Pensione e Fondo Est	1.708	1.236	473
Debiti verso il Comune per distacco Direttore	50.289	63.201	-12.912
Debiti verso Fondazione Polo del 900 (contributo 2019)	14.904	14.904	0
Debiti diversi	176	0	176
TOTALE	221.918	237.262	-15.344

In bilancio si è proceduto ad eseguire il calcolo del carico fiscale IRES maturato sull'attività commerciale esercitata nell'esercizio dall'Associazione, derivante dalla prestazione di servizi, affitti sale, visite guidate, vendita di libretti e materiale promozionale e altre attività analoghe: l'imposta dovuta ammonta ad Euro 180. L'IRAP, relativa sia all'attività istituzionale (imposta calcolata in base al sistema retributivo) sia all'attività commerciale (imposta calcolata sul reddito d'impresa), risulta anch'essa dovuta: la somma algebrica tra l'imposta di competenza dell'esercizio (euro 5.018) e gli

acconti versati nel corso dell'esercizio stesso (Euro 4.430) originano un'imposta a debito di Euro 588, come risulta dalla tabella sopra riportata.

I debiti verso la Fondazione Polo del 900 riguardano la quota di contribuzione annuale 2019, dovuta in veste di ente partecipante alla Fondazione stessa, così come deliberato dal Collegio dei Soci Fondatori.

Non esistono debiti di durata residua superiore a cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali.

RATEI E RISCONTI PASSIVI

RATEI PASSIVI

I ratei passivi sono formati dai ratei maturati al 31/12/2019 sulle competenze del personale, per tredicesima, ferie, festività, permessi (Euro 26.687). L'incremento rispetto all'esercizio precedente è pari ad Euro 3.704=.

RISCONTI PASSIVI

L'importo di Euro 7.989 è formato per Euro 8.663 dal risconto passivo calcolato sul contributo relativo alla mostra permanente "Torino 38-48" finanziata dalla Compagnia San Paolo nel 2012, che è stato fatto concorrere al valore della produzione in misura proporzionale all'ammortamento dei costi capitalizzati per l'allestimento permanente della mostra, come già commentato a proposito delle immobilizzazioni materiali.

CONTI D'ORDINE

Sono costituiti dal valore attribuito al 31/12/2019 ai servizi prestati gratuitamente dal Comune di Torino all'Associazione in oggetto. In particolare si tratta del costo stimato del personale prestato dal Comune inerente il personale di sala, biglietteria, pulizia spazi espositivi, servizi e segreteria generali, invariato rispetto all'esercizio precedente.

CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI

Sono relativi all'attività commerciale svolta dall'Associazione nell'esercizio 2019 e presentano la seguente composizione:

	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Prestazioni di servizi	630	13.842
Ricavi per vendita libretti	545	581

Ricavi per visite guidate	22.485	27.872
Ricavi per vendita materiale promozionale	102	10
Ricavi ingresso mostra	14.349	14.732
Noleggio mostre	200	0
TOTALE	38.311	57.037

Il decremento rispetto all'esercizio precedente è stato pari ad Euro 18.726.

CONTRIBUTI DEI PARTECIPANTI E DIVERSI

Si tratta dei contributi erogati dagli associati ed aderenti per permettere all'Associazione il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali. Hanno subito una variazione in aumento di 10.000 euro rispetto all'esercizio precedente e presentano la seguente composizione:

Partecipante	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Enti fondatori - Comune di Torino	70.000	70.000
Enti fondatori - Regione Piemonte	70.000	60.000
Enti aderenti - Comunità Ebraica	1.500	1.500
Totale	141.500	131.500

CONTRIBUTI A DESTINAZIONE VINCOLATA

Si tratta dei contributi erogati dagli associati o da terzi per il finanziamento specifico di taluni progetti. Hanno subito una variazione in diminuzione di 107.943 euro rispetto all'esercizio precedente e presentano la seguente composizione:

Soggetto erogatore	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Università di Torino: "Leggi Razziali"	0	28.000
Compagnia San Paolo: "Leggi Razziali"	0	40.000
Fondazione Franco e Marilisa Calegara "Leggi razziali"	0	1.500
Fondazione CRT "Leggi razziali"	0	6.000
Fondazione Polo del 900 "Leggi razziali"	0	15.000
Consiglio Regionale del Piemonte "Leggi razziali"	0	10.000
Unione Culturale Franco Antonicelli "Leggi razziali"	50	1.200
Raccolta fondi da Rete del Dono "Leggi razziali"	0	3.355
Fondazione De Levy "Leggi razziali"	0	5.000
Erogazione liberale Grande Stevens "Leggi razziali"	0	5.000

Erogazione liberale FCA "Leggi razziali"	0	10.000
Fondazione Polo del 900 "Voice of freedom"	346	2.759
PIAM Onlus "Voice of freedom"	0	165
Fondazione Polo del 900 "Pietre d'Inciampo 2017-2018	0	1.000
Goethe Institute "Pietre d'Inciampo 2018-2019"	1.075	1.075
ANED "Pietre d'Inciampo 2018-2019"	150	150
Fondazione CRT "Pietre d'Inciampo 2018-2019"	0	3.000
Consiglio Reg. Piemonte "Pietre d'Inciampo 2018-2019"	0	5.000
Comunità Ebraica "Pietre d'Inciampo 2017-2018	0	1.000
Comunità Ebraica "Pietre d'Inciampo 2018-2019	1.000	0
Goethe Institute "Pietre d'Inciampo 2019-2020	1.500	0
Fondazione Polo del 900 "Pietre d'Inciampo 2019-2020	3.000	0
Unione Culturale F. Antonicelli "Giorno della Memoria 2019"	0	600
I.T.E.R. Istituzione Torinese "Adotta la Costituzione"	0	1.000
Fondazione Gramsci "Quando l'Italia sognava la democrazia"	0	749
Ist. Piem. Storia della Resistenza Agosti "25 Aprile al Polo"	0	850
Compagnia San Paolo "Torino 38-48"	3.674	3.674
Contributo Digilio Rocco	100	0
Fondazione Polo del 900: Friday for future	600	0
Fondazione Polo del 900:Giornata del Rifugiato	2.000	0
Città di Torino: Rifacimento vivere la Costituzione	12.000	0
Unione culturale Polo presnte 2019	1.750	0
Fondazione Polo del 900:Gazzetta del Popolo	4.500	0
Fondazione Polo del 900 "Festa della Liberazione"	1.300	0
Archivio Nazionale filmare la storia	500	0
Fondazione Polo del 900:Festa della Repubblica	290	0
ISTORETO: Wikipedia, La storia della Costituzione, 900 storie di passaggi e diritti	3.000	0
Sopravvenienze attive	9.466	8.167
TOTALE	46.301	154.244

Il contributo Compagnia San Paolo che riguarda il progetto "Torino 38-48" così come il contributo "Progetto Pietre d'Inciampo 2017-2018, 2018-2019 e 2019-2020" finanziati da più di un soggetto e i contributi per gli altri progetti, sono stati accertati per competenza sulla base dei costi sostenuti nell'anno, riferibili ai singoli progetti.

ALTRI RICAVI E PROVENTI

Sono composti dai contributi, dalle erogazioni liberali e offerte ricevuti da terzi, relativi al funzionamento generale dell'associazione, senza il vincolo di riferimento ad uno specifico progetto (per un totale di Euro 15.527), oltre a rimborsi spese per personale distaccato (per Euro 46.817), sopravvenienze attive (93 Euro) altri ricavi e arrotondamenti attivi (per Euro 238).

La variazione complessiva della voce in commento rispetto all'esercizio precedente è positiva e pari ad Euro 7.319=.

I contributi da terzi possono essere così dettagliati:

Soggetto erogatore o tipologia di contributo	AL 31/12/2019	AL 31/12/2018
Protocollo d'intesa Consiglio Regionale	15.000	15.000
Erogazioni liberali, donazioni, lasciti	527	2.497
Totale	15.527	17.497

I rimborsi spese del personale distaccato riguardano i distacchi effettuati presso il Polo del '900, che sono stati rimborsati per un importo (euro 46.817) pari al costo del lavoro sostenuto, senza alcuna maggiorazione.

COSTI DELLA PRODUZIONE

COSTI PER MATERIE PRIME, SUSSIDIARIE E DI CONSUMO

L'intero importo è costituito da acquisti di materiale di consumo, promozionali e diversi, con una variazione in aumento Euro 537 rispetto all'esercizio precedente.

COSTI PER SERVIZI

La composizione della voce in oggetto è la seguente:	al 31/12/2019	al 31/12/2018
Consulenze e prestazioni di terzi:		
- Cooperativa di servizi (vigilanza e biglietteria)	609	335
- Consulenze contabili e paghe (professionisti esterni)	17.055	15.641
- Consulenze legali	875	2.538
- Assistenza Tecnica	5.551	
- Consulenze varie	3.891	
- Consulenze sicurezza immobile (profess. esterni)	4.824	4.568

Spese generali:		
- Telefono radiomobile e internet	118	233
- Visite mediche dipendenti	695	0
- Buoni pasto	636	4.045
- Stampa libretti e acquisto cataloghi mostre	0	3.821
- Diritti SIAE	197	0
Spese d'ufficio:		
- Utenze da pagare al Comune di Torino		0
- Contributo 2019 alla Fondazione Polo del '900	14.904	14.904
- Cancelleria	1.807	0
- Atre spese amministrative		23
- Postali e valori bollati	225	284
- Assicurazioni	1.272	1.200
- Contributi associativi	575	520
- Abbonamenti libri e pubblicazioni	87	13
- Spese convegni e corsi		402
- Spese e commissioni bancarie	1.283	501
Rimborsi spese:		0
- Spese viaggio e trasferte	1.249	1.239
- Spese per alberghi e ristoranti	856	1.620
- Rimborsi spese e Km. a terzi	58	732
Spese manutenzione ordinaria	3.070	9.005
Spese per servizi al pubblico:		
- "1938-2019: 80 anni dalle Leggi Razziali"	0	127.073
- "Rifacimento allestimento permanente To 38-48"	0	3.758
- "Pietre d'Inciampo 2019-2019"	0	4.052
- "Pietre d'Inciampo 2018-2019"	0	13.814
- Mont. Smont. Prog. "Che razza di storia"	5.278	
- Spese trasp. Comune Scalenghe	146	
- Servizi diversi "Gazzetta del Popolo"	842	
- ARC NAZ. CIN.: Giornata del Rifugiato	1.002	
- "Festa della Liberazione 19"	820	
- Mostra "Voice of Freedom"		2.725

- Festa della Liberazione 18		650
- Comunicazione integrata Polo del 900		356
- Affidamento servizi Comune di Forlì		6.002
- Attività educative (visite guidate)	16.796	17.015
Spese promozionali:		
- Gestione del sito	4.880	4.880
- Spese di rappresentanza/pubblicità/promozionali	91	349
TOTALE	89.691	242.298

Nella tabella precedente sono dettagliatamente elencate le spese per acquisti di servizi, classificate per natura, relative al funzionamento dell'Associazione e alla realizzazione dei progetti programmati.

In bilancio, il dettaglio e la ripartizione delle varie tipologie di attività (istituzionale, commerciale, accessoria) sono riportati nel rendiconto della gestione.

COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI

Ammontano ad Euro 474 e sono relativi a canoni e licenze d'uso.

Non esistono costi per godimento beni di terzi diversi dai precedenti in quanto l'attività viene svolta in locali messi a disposizione dal Comune di Torino per il tramite della Fondazione Polo del 900. Nell'esercizio chiuso al 31/12/2014, tuttavia, per la prima volta, sono stati accertati costi per utenze per un ammontare pari ad Euro 4.000, in quanto il Comune aveva manifestato l'intenzione di voler riaddebitare, almeno parzialmente, una quota del costo delle utenze. Nel 2015 l'importo accertato ammontava ad Euro 3.000 (classificate nella voce precedente relativa ai servizi); nel 2016, il Comune ha abbandonato l'idea del riaddebito (e pertanto il bilancio 2016 non riporta alcun costo per utenze) ma, nel 2018, contrariamente all'anno precedente, ha nuovamente avanzato l'ipotesi di un riaddebito, così che nel bilancio 2018 sono stati accertati euro 8.000 di costi per utenze (sempre nella voce relativa ai servizi), in attesa che venisse assunta una decisione definitiva al riguardo. Nel corso del 2019 il Comune ha richiesto (e l'Associazione ha pagato) il pagamento delle utenze fino al momento in cui gli immobili sono passati sotto la gestione della Fondazione Polo del 900 per cui nel corso dell'esercizio, sono stati stornati i maggiori costi imputati negli esercizi precedente imputandoli a sopravvenienze attive.

Nel bilancio 2019 si è invece accertato, come nell'esercizio precedente, il <u>contributo richiesto dalla Fondazione Polo del 900 ai partecipanti</u>, per un importo di 14.904 euro, relativo al 2019, a seguito di espressa richiesta scritta della Fondazione.

COSTI PER IL PERSONALE

La ripartizione di tali costi è la seguente:

	al 31/12/2019	al 31/12/2018
Dipendenti (stipendi e oneri) e collaboratori	164.230	112.777
Direttore	4.167	19.000
TOTALE	168.397	131.777

mentre le informazioni sulle tipologie di contratti relativi al personale sono già state fornite in premessa.

Il compenso del Direttore ammonta ad Euro 4.167, pari al compenso dei primi due mesi dell'esercizio in quanto il rapporto è stato poi interrotto.

AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI

La ripartizione nelle sottovoci richieste è già fornita nel commento allo Stato Patrimoniale attivo, nelle tabelle relative alle immobilizzazioni.

ONERI DIVERSI DI GESTIONE

Sono formati da sopravvenienze e arrotondamenti passivi (euro 82), dal compenso maturato nel 2019 (euro 6.985) a favore del Collegio dei Revisori, da imposte e tasse per Euro 356 e da Euro 1.450,00 quale risarcimento erogato a una dipendente a seguito della transazione per la chiusura del contenzioso in essere. L'incremento complessivo rispetto all'esercizio precedente ammonta ad Euro 1.723.

DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE

In una società commerciale, tale dato misurerebbe il risultato cosiddetto "operativo", come differenza tra ricavi e costi della gestione caratteristica, tralasciando le aree relative alla gestione finanziaria e fiscale.

Nel caso dell'Associazione in oggetto, tale dato verrà integrato, più avanti, dall'analisi del rendiconto della gestione, ove meglio vengono evidenziati i rapporti tra entrate e uscite riferite all'attività istituzionale, commerciale, di supporto, finanziaria e straordinaria.

In termini assoluti, tale risultato è positivo e pari ad Euro 11.179, con un decremento di Euro 1.607 rispetto all'esercizio precedente.

PROVENTI E ONERI FINANZIARI

La gestione finanziaria complessiva risulta negativa per un ammontare di 5.939 euro con un miglioramento di 1.132 Euro rispetto all'esercizio precedente. Il dettaglio delle singole componenti finanziarie è il seguente:

	al 31/12/2019	al 31/12/2018
Totale Proventi finanziari	6	1

Differenza	-5.940	-7.072
Totale Oneri finanziari	5.946	7.073
- Interessi passivi su IVA trimestrale	11	19
- Interessi passivi diversi	0	1
- Interessi passivi bancari e commiss. disp. fondi	5.934	7.053
Interessi e Altri oneri finanziari		

IMPOSTE SUI REDDITI

La voce è composta dall'accantonamento IRES di competenza dell'esercizio (€ 180) e IRAP (€ 5.018, computato all'aliquota del 3,9%).

* * *

RENDICONTO DELLA GESTIONE

ENTRATE

Le entrate riferite alla gestione istituzionale dell'Associazione ammontano a Euro 250.145 derivanti dai contributi erogati dagli associati e da terzi (Euro 141.500), dai fondi a destinazione vincolata (Euro 51.834), da erogazioni liberali e offerte (Euro 527), dai rimborsi del costo del personale distaccato presso il Polo del '900 (Euro 46.817) e dalle sopravvenienze attive (Euro 9.466).

Le predette entrate rappresentano circa l'87% delle entrate complessive, che possono essere scisse nelle due componenti relative, la prima, alle entrate vincolate su progetti specifici (che raggiungono circa il 13% delle entrate totali) e la seconda, alle altre entrate istituzionali che raccolgono i contributi ricevuti da associati, aderenti, sostenitori, donazioni e offerte oltre ai rimborsi del personale distaccato presso il Polo del '900 e alle sopravvenienze attive istituzionali, che complessivamente considerate raggiungono una percentuale di circa il 74% del totale entrate.

Il restante 13% delle entrate totali è costituito dai ricavi derivanti dalla gestione commerciale (Euro 38.311) mentre i proventi generali (arrotondamenti attivi e sopravvenienze attive), complessivamente considerati (Euro 331), e gli interessi attivi (6€), non raggiungono una percentuale unitaria delle entrate totali.

Non esistono proventi straordinari.

USCITE

Le uscite riferite alla gestione istituzionale dell'Associazione ammontano a Euro 234.993 e riguardano le spese sostenute per la realizzazione dei progetti (mostre, rassegne, attività educative) relativi all'attività tipica dell'Associazione, comprensive dei costi di collaboratori continuativi e occasionali che in larga misura operano all'interno dei singoli progetti

con mansioni varie e del costo del personale dipendente e del Direttore dell'associazione: nel complesso le uscite

istituzionali sono pari all'81% circa delle uscite totali.

Si fa osservare che una minima parte del costo del personale dipendente andrebbe riferito all'attività

amministrativa/generale del Museo ma, poiché non si dispone dell'esatta quantificazione di tale quota, si è preferito

classificare l'intero costo nell'attività istituzionale a fronte della quale vengono incassati i contributi vincolati e quelli a

sostegno dell'attività generale. Sono stati inclusi nella gestione istituzionale anche gli ammortamenti relativi agli

allestimenti permanenti e alle mostre che costituiscono l'attività tipica del Museo.

Le uscite per attività commerciali riguardano normalmente la stampa dei libretti e l'acquisto del materiale promozionale

che viene rivenduto, oltre alla variazione delle rimanenze di libretti e cataloghi; nell'esercizio non sono stati sostenuti

costi per stampe di libretti né acquisti di cataloghi delle mostre e,pertanto, la variazione delle rimanenze finali è stata

negativa per Euro 1.641 che non raggiunge una percentuale significativa delle uscite totali.

Gli oneri finanziari, comprensivi delle spese bancarie, ammontano ad Euro 7.229 pari a circa il 2,5% delle uscite totali,

mentre non esistono oneri straordinari.

Gli oneri relativi alla gestione amministrativa e generale dell'Associazione ammontano ad Euro 39.689, e comprendono

i costi per le utenze, le consulenze esterne, gli ammortamenti di mobili e macchine d'ufficio e gli emolumenti ai revisori,

per un totale che risulta pari a circa il 14% delle uscite totali.

Infine, le imposte sui redditi (IRAP) rappresentano poco meno del 2% delle uscite totali dell'Associazione.

DESTINAZIONE DEL RISULTATO DI GESTIONE

Signori Soci, dopo quanto precedentemente illustrato, Vi invitiamo ad approvare il bilancio al 31/12/2019, che

dichiariamo conforme alle scritture contabili, e Vi proponiamo di destinare l'avanzo d'esercizio (pari ad Euro 41) a nuovo,

riportandolo al futuro come avanzo utili.

Torino, 21 giugno 2020

Il Presidente dell'Associazione

(Roberto Mastroianni)

28



ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

SEDE: TORINO - Corso Valdocco n. 4/A

CODICE FISCALE 97677210011

PARTITA IVA 09438720014

PROSPETTO DI MOVIMENTAZIONE DEI FONDI AL 31 DICEMBRE 2019

CONSISTENZA INIZIALE DEI FONDI VINCOLATI E DISPONIBILI:

- Avanzo utili rinviati a nuovo 47.193

TOTALE 47.193

VARIAZIONI NELL'ESERCIZIO DEI FONDI VINCOLATI E DISPONIBILI:

Entrate:

- Contributi in conto funzionamento 198.310

- Contributi a destinazione vincolata 51.834

TOTALE contributi ricevuti 250.144

Uscite:

- Attività istituzionale dell'Associazione 234.993

Avanzo di gestione dell'attività istituzionale 15.151

La somma algebrica di tale avanzo con i proventi della gestione commerciale pari ad Euro 38.311, i proventi generali pari ad Euro 331 e gli interessi attivi (6€), per un totale di Euro 38.648, ha contribuito, al netto delle spese per l'attività accessoria commerciale e delle spese generali di gestione (amministrazione, consulenze, ammortamenti, godimento beni di terzi, imposte e tasse - ammontanti ad Euro 41.330) e al netto degli oneri finanziari e straordinari e delle imposte (pari complessivamente ad Euro 12.427), per un totale costi di Euro 53.757, a determinare l'avanzo d'esercizio che ammonta ad Euro 41=.

Al 31/12/2019 la consistenza finale dei fondi vincolati e disponibili sarà pari alla consistenza iniziale cui andrà sommato l'avanzo di gestione, come riepilogato nel seguente prospetto:

CONSISTENZA FINALE DEI FONDI VINCOLATI E DISPONIBILI:

- Avanzo utili rinviati a nuovo 47.193

- Avanzo di gestione 2019 <u>41</u>

TOTALE <u>47.234</u>

* * *

Torino, 21 giugno 2020

Il Presidente dell'Associazione

(Roberto Mastroianni)

ASSOCIAZIONE MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLE LIBERTA'

Relazione del Collegio dei Revisori Contabili sul bilancio chiuso al 31/12/2019

All'Assemblea dei Soci.

Nel corso dell'esercizio chiuso il 31 dicembre 2019 la nostra attività è stata ispirata alle norme di comportamento contenute nel documento "Il controllo indipendente negli enti non profit e il contributo professionale del dottore commercialista e dell'esperto contabile" raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

In particolare:

- Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge, dell'atto costitutivo e dello statuto nonché sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e funzionamento dell'ente.
- Abbiamo partecipato alle Assemblee dell'Associazione ed alle adunanze del Consiglio Direttivo, svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio dell'Associazione.
- Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato sulle principali attività dell'ente, non rilevando in tal senso alcuna anomalia.
- Abbiamo valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni, dal professionista di riferimento per gli adempimenti contabili e fiscali e dall'esame dei documenti dell'ente e, a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.
- Abbiamo verificato, in base a quanto previsto dal menzionato documento del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, la rispondenza del bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, approvato dal Consiglio Direttivo in data 3 luglio 2020 (quanto allo Stato patrimoniale, al Conto economico, al





Rendiconto della Gestione, alla Nota integrativa ed al Prospetto di movimentazione dei fondi) ed in data 5 ottobre 2020 (quanto alla Relazione al Bilancio consuntivo 2019 - documento che nei precedenti esercizi era denominato Relazione "di missione"), ai fatti ed alle informazioni di cui abbiamo conoscenza a seguito dell'espletamento dei nostri doveri. La revisione contabile è stata svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Si ritiene che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

A nostro giudizio, il bilancio dell'Associazione chiuso al 31 dicembre 2019 - costituito dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico, dal Rendiconto della Gestione, dalla Nota integrativa, dal Prospetto di movimentazione dei fondi e dalla Relazione al Bilancio consuntivo 2019 - fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria dell'Associazione al 31 dicembre 2019, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Senza modificare il nostro giudizio, richiamiamo l'attenzione sui sotto indicati aspetti relativi al bilancio dell'esercizio 2019 sottoposto al nostro controllo.

- La Nota integrativa riferisce che per la redazione del bilancio chiuso al 31/12/2019, come già avvenuto per quello chiuso al 31/12/2018, sono stati mantenuti i criteri di valutazione utilizzati negli esercizi precedenti, motivando tale scelta con le peculiarità proprie degli Enti "no profit", qual è l'Associazione, mentre gli schemi di bilancio sono stati adattati alle modifiche introdotte dal Decreto Legislativo n. 139/2015.
- Il risultato dell'esercizio 2019 è positivo per Euro 41 (a fronte di un dato dell'esercizio precedente positivo per Euro 1.054); ciò incrementa il patrimonio netto dell'Associazione da Euro 47.193 (al 31/12/2018) al valore di Euro 47.234 (al 31/12/2019).
- La Relazione al Bilancio consuntivo 2019 evidenzia, nella Premessa, che il risultato economico di pareggio è stato influenzato, in positivo, dall'aumento della contribuzione da parte della Regione Piemonte, che è passata da 60.000 euro a 70.000 euro, e dallo stanziamento di un contributo a destinazione vincolata di 12.000 euro da parte della Città di Torino, ed in negativo da eventi imprevisti e da un aumento delle spese di funzionamento, conseguenti al perdurare dell'assenza di un Direttore, in sostituzione del precedente dimissionario, all'obsolescenza tecnologica dell'allestimento permanente, che necessita di continue manutenzioni, ed alle difficoltà legate alla dimensione deficitaria di organico strutturale e temporanea (malattie e sostituzioni ad esse correlate).
- La Relazione al Bilancio consuntivo 2019 riferisce, inoltre, che a seguito dell'attività di *due diligence*, conclusa nel corso dell'anno 2018, e dei successivi approfondimenti giuridico ed amministrativi condotti, finalizzati ad individuare le più opportune modalità di valorizzazione e di convivenza del Museo e del Polo del '900 (Enti le cui missioni hanno molteplici punti in comune), si è ritenuto prendere atto che l'integrazione del Museo con il Polo del '900 sia da condurre in una prospettiva di integrazione *delle attività*, che tenga conto dell'autonomia del Museo e di un suo rilancio; viene, altresì, riferito che nel corso dell'anno 2019 è stata conseguentemente



rafforzata la collaborazione tra Museo e Polo, in particolare nell'organizzazione di eventi espositivi.

• In ordine alla proposta di rinviare al futuro l'avanzo di esercizio ad incremento della voce "Avanzi portati a nuovo", il Collegio non ha osservazioni da formulare né una diversa destinazione da proporre.

Quanto sopra considerato,

nel segnalare ai Soci la necessità che, al fine di dotare l'Ente di un assetto organizzativo adeguato e conforme alle disposizioni statutarie (art. 15), si pervenga quanto prima alla nomina, da parte del Consiglio Direttivo, del Direttore del Museo.

proponiamo all'Assemblea di approvare il bilancio chiuso il 31 dicembre 2019, così come redatto dal Consiglio Direttivo.

Torino, 20 ottobre 2020

Il Collegio dei Revisori Contabili

Mauro Casalegno Mous levoles

Gianluca Ferrero Genero Jeneso

Gabriella Geromin Jahrello Glevelleu