

**Valsusa Filmfest - XVI Edizione | 2012**

Festival sul recupero della memoria storica e sulla difesa dell'ambiente
dal 13 aprile al 17 maggio 2012 in Bassa e Alta Valle di Susa (TO)

**PROIEZIONI FILMATI VINCITORI DELLA
SEZIONE DI CONCORSO MEMORIA STORICA**

Ingresso gratuiti

Il 23 aprile a Condove, il 24 aprile a Bussoleno ed il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza di Torino verranno proiettati i filmati vincitori della **MEMORIA STORICA**, sezione promossa insieme all'ANPI di Condove e Caprie e riservata a filmati dedicati alla memoria e alla storia nonché alle opere incentrate sui temi e suoi valori della Lotta di Liberazione. Sono inclusi nella sezione tutti i documentari ed i filmati che vogliono consegnare a futura memoria la documentazione di un avvenimento della nostra storia passata e recente.

Generalmente viene scelto un unico vincitore di questa sezione ma questa volta il gruppo ANPI di Condove e Caprie ha deciso di dare il primo premio ex-aequo a due opere:

"Nicola Grosa moderno Antigone" di Mario Garofalo e Anna Roberti e **"La lunga scia di sangue - L'eccidio del 30.4.1945 a Collegno e Grugliasco"** di Domenico Morreale.

mercoledì 25 aprile ore 16.00 - Museo Diffuso della Resistenza - Corso Valdocco 4/a - TORINO
- Proiezione di:

1° premio ex-aequo a:**"La lunga scia di sangue - L'eccidio del 30.4.1945 a Collegno e Grugliasco"**

di Domenico Morreale - durata 43'

➤ *Sinossi*

Tutti gli italiani negli anni venti hanno sentito parlare di Collegno intorno alla vicenda dello "smemorato". Gli italiani sentono parlare di Grugliasco vicino a Collegno all'indomani della liberazione. Il 30 aprile 1945 i tedeschi in ritirata hanno ucciso 67 persone. Gli italiani sapranno solo alla fine degli anni Novanta che il primo maggio sono stati fucilati 29 militi della Littorio: è una lunga scia di sangue che fa parte del prezzo pagato per la Liberazione

➤ *Motivazioni del premio*

La storia dei martiri di Collegno e Grugliasco, troppo spesso dimenticata, è stata finalmente resa pubblica attraverso un filmato di elevato pregio documentaristico e di ottime qualità tecniche. La ricerca storica alla base del documentario è sicuramente pregevole ed è impreziosita dai contributi degli storici intervistati che conferiscono un tono ancor più ricco al filmato. Notevoli anche le aperture e le riflessioni di altissimo livello storico sulla memoria e il rispetto dei caduti. Fotografia e montaggio risultano piacevoli e originali, soprattutto nei passaggi di ricostruzione storica dei luoghi. Il premio va dunque ad un video che ha dimostrato in modo egregio come fondere un'importante ricerca storica con un canale informativo che sfrutta tecniche insolite e molto gradevoli.

Nicola Grosa moderno Antigone

di Mario Garofalo - Anna Roberti - durata 53'

➤ *Sinossi:*

L'Associazione culturale Russkij Mir di Torino prosegue l'opera di recupero della memoria dei partigiani sovietici che combatterono a fianco degli italiani, a cui aveva già dedicato un primo documentario. In questo nuovo lavoro la loro vicenda si lega alla figura di Nicola Grosa che, ex partigiano torinese, negli anni sessanta andò per le montagne piemontesi a recuperare i corpi di chi era morto combattendo e aveva avuto sommaria sepoltura...

➤ *Motivazioni del premio*

La ricerca storica eseguita sui georgiani che combatterono con i partigiani italiani è davvero notevole: pensare di poter ricostruire nomi e storie di persone venute da così lontano in un'epoca di guerra, a distanza di così tanti anni, è un'operazione coraggiosa e veramente ammirevole. Le storie narrate sono tutte interessanti e il fil-rouge di Nicola Grosa, in grado di tessere una rete tra le diverse vicende, è più che adatto. Le riprese e i montaggi sono efficaci, il ritmo non è mai lento e, sebbene la durata sia di oltre 50 minuti, il documentario risulta piacevole in ogni sua parte. Complimenti all'associazione Ruskij Mir per la dovizia nella ricerche svolte e agli autori del video per il brillante risultato.